

ECOLE OUVERTE CAMPAGNE 2021

ÇA SCRATCH !

Site : La SMAC – Le Fil à Saint-Etienne

Budget : 900€ la journée par groupe (repas non compris avec possibilité de pique-nique sur place)

Transports : à prévoir

Interventions : 60€ de l'heure, les intervenants : Martin Chastenet (Fish le rouge), Pascal Caparros et Max Vantournoot artistes, Vanessa Haudebourg chargée de production et le coordinateur pédagogique de la SMAC – Le Fil.

Horaires : de 9 h à 12h et de 14h à 16h

Période : le 12 avril – le 7 ; 8 ; 9 ; 12 et 13 juillet (1 groupe de 15 élèves par jour)

Groupe : 15 élèves (de 7 à 12 ans)

	VISITE	RENCONTRE	PRATIQUE
CONTENUS	Visite de la SMAC - Le Fil à Saint-Etienne. <ul style="list-style-type: none">- Salle de spectacle- Backstage- Loges- Studios de répétitions- Bureaux administratifs	La visite sera réalisée par le coordinateur pédagogique et un technicien son de la SMAC – Le Fil	Le scratch est une pratique artistique qui consiste à appréhender les 45 / 33 tours et platines vinyles comme des instruments à part entière. Un volet création visuelle, teaser, Vjing en direct avec les enfants, vient compléter ce module.
OBJECTIFS	Permettre aux élèves de découvrir un lieu culturel spécifique (SMAC) et de son cahier des charges.	Faire découvrir aux élèves l'organisation, les différents métiers liés à une SMAC, ainsi que le métier d'artiste et de technicien intermittent du spectacle.	Emmener les élèves dans l'aventure de la création artistique collective, avec un orchestre de platines. Découverte de la MAO, du scratch et de l'image en direct.

Présentation rapide du partenaire ou de la structure :

Structure porteuse du projet : Association Prune85

Créée en 2005, l'association Prune85 a pour objet l'aide, l'accompagnement et le soutien aux pratiques artistiques émergentes.

Le travail de l'association en pleine collaboration avec les artistes s'attache de manière contributive, à la création d'objets culturels ou artistiques singuliers et pertinents, la diffusion de ces créations nouvelles et la sensibilisation des publics et des partenaires à ces démarches collaboratives de travail et de création.

Les domaines d'intervention et les actions de l'association sont donc polymorphes et couvrent des champs et des dispositifs aussi variés que : le spectacle vivant, la performance, les Works in Progress, les résidences artistiques, l'exposition, l'installation, les interventions artistiques en milieu scolaire et spécialisé, la production et l'investissement in situ, la formation aux pratiques artistiques, l'organisation et la gestion d'événements. Licence d'entrepreneur du spectacle 2 et 3.

Contact :

Vanessa Haudebourg : les85prunes@yahoo.fr - 06 61 82 32 83

Chargée de production, coordination du projet en lien avec le coordinateur pédagogique à La SMAC – Le Fil - Saint – Etienne.

Structure Partenaire du projet : La SMAC – Le Fil

Le projet artistique et culturel du fil s'inscrit dans le cadre du cahier des charges des SMAC – Scènes de Musiques Actuelles. Il s'articule ainsi autour de **3 grandes missions de service public** :

- **La diffusion**/ organisation d'évènements mettant en avant la découverte d'artistes émergents, l'accessibilité à tous les publics, la diversité culturelle.
- **L'accompagnement d'artistes** de tous horizons à travers des temps de formation et de résidence.
- **La médiation culturelle** et notamment la transmission auprès du jeune public.

Lien vidéo du projet :

<https://vimeo.com/454787617?fbclid=IwAR1eHPGmcluN2-MpZzLavtSCuvqqX5EHIaKUSmDIaVfr-TJWR71bHOgAfGU>

Contact DAAC : daac@ac-lyon.fr

